

Fond de poche : (photo 3 et 4)

Retourner votre travail et relever avec un crochet n°4 ½, 16m juste au dessus des côtes du bas de votre travail et à 9m des bords. Prendre la laine Multico et Aig 4 ½ et tricoter en jersey pendant 7cm, (coté jersey en intérieur de la poche).

Faire le deuxième fond de poche.



Une fois les deux fonds de poche terminés, et en étant sur l'envers de votre travail, reprendre sur une même aiguille nr 4 ½ les 9/16/70/16/9 mailles... On a de nouveau 120 mailles. (photo 5)

Reprendre la laine non coupée restée en attente et Tricoter en jersey END.



A 17cm de Ht totale : Tricoter 26m, rabattre 6m, tricoter 56m, rabattre 6m, tricoter 26m . (photo 6)

Mettre en attente les 26m de chaque coté sans couper la laine.

DOS

Travailler sur les 56m centrale du **dos**. Prendre une autre pelote et faire un rang retour. (photo 7)

Emmanchure : rabattre de chaque coté tous les 2 rangs : 1x2m puis 2x1m... il reste 48 mailles. (photo 8)



Epaules et Encolure Dos: (photo 9)

A 30 cm de Ht totale tous les 2 rangs diminuer de chaque coté 2x3m puis 1x4m

Et EN MEME TEMPS tous les 2 rangs rabattre pour l'encolure les 10m centrales puis de chaque coté de l'encolure 1x9m.

DEVANT

On reprend les 26 mailles coté gauche du tricot là où la laine est en attente et on fait un rang retour.

Emmanchure : Rabattre coté emmanchure tous les 2 rangs : 1x2m puis 2x1m... il reste 22 mailles. (photo 10)



10



11



12

Encolure Devant :

A 28 cm de Ht totale tous les 2 rangs coté Encolure rabattre : 1x4m 2x3m 1x2 (photo 11 et 12)

Epaule Devant :

A 30 cm de Ht totale tous les 2 rangs diminuer de chaque coté 2x3m puis 1x4m (photo 11)

Pour info : la 1^{ère} diminution d'épaule se fait en même temps que la 3^{ème} diminution d'encolure.

MANCHES

Monter 38m Aig 4 Laine Katia Prune DOUBLE et tricoter 6 rangs de côtes 2/2 en commençant par 2m END et en terminant par 2m END. (photo 13)

Puis Aig 4 ½ et laine Lisa Print MULTICO continuer en jersey End.

Augmenter dès le 1^{er} rang d'1m de chaque coté à 2m du bord, puis tous les 4 rangs encore 9 fois...

Soit 10 augmentations de chaque = 58 m.

A 16 cm de Ht totale diminuer pour l'emmanchure de chaque coté : 1x4 1x3 4x2 1x3 1x4 puis rabattre les 14m restantes.



13



14

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 56m Aig 4 et laine Katia Prune DOUBLE et tricoter 5 rangs en côte 2/2 en commençant (sur l'endroit du travail) par 3m END et en terminant par 3m END puis rabattre. (photo 14)

Pour la bande avec les boutonnieres : Monter 56m tricoter 2 rangs en côte 2/2 comme pour l'autre bande et au 3^{ème} rang former les boutonnieres comme suit : (vous êtes sur l'endroit du travail)

2m End, ****1 surjet simple endroit/ remonter 2m sur votre aig. de droite avec votre laine/2m ensemble End/1m End/2m Env/2m End/2m Env/1m End****

Répétez de ****à**** 3 fois puis terminer par 1 surjet simple endroit, remonter 2m sur votre aig. de droite avec votre laine, 2m ens. End, 2m End.

Le rang suivant retour 3m ENV, *2m End, 2m Env* répéter de *à* et termine par 2m End, 3m ENV.

Faire encore 1 rang puis arrêter.

En faisant ainsi les boutonnieres seront dans le creux des côtes et elles ne se verront partiquement pas.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 70m Aig 4 et laine Katia DOUBLE et tricoter en côtes 2/2 en commençant (sur l'endroit du travail) par 2m endroit et en terminant par 2m endroit. (Photo 15)

Faire 5 rangs puis rabattre toutes les mailles. (Photo 16)



15



16

CAPUCHE

Monter 96m Aig 4 et laine Katia DOUBLE et tricoter en côtes 2/2 en commençant (sur l'endroit du travail) par 3m endroit et en terminant par 3m endroit.

A 3cm prendre les Aig 4 ½ et laine Lisa Print MULTICO continuer en jersey End.

A 19cm de Ht totale DIVISER votre travail en deux et continuer chaque côté séparément soit sur 48m en diminuant tous les deux rangs de chaque côté 3 X 2m puis rabattres les 36m restantes.

Faire l'autre côté pareil.

La capuche est terminée, la plier en deux et coudre le fond de capuche du point A à B. (Photo 17/18)

Le point B étant le milieu Dos.



17



18

Coudre la capuche sur le gilet en la positionnant avant la bande bouttonnière et sous la bande col.
(voir trait noir sur photo 19)



19



20

